



*Une hirondelle ne fait pas le printemps... sauf à Modave !*



**Proverbe d'origine antique (Aristote - 4<sup>e</sup> s. avant J.C.) complété au XXI<sup>e</sup> siècle**

Tout dépend en fait de l'hirondelle... Si c'est moi, vous pouvez être sûrs que le printemps est là car je ne me trompe jamais de saison lorsque je reviens planer au-dessus de Modave... La preuve, je rentre chaque fois de voyage quand les petites fleurs poussent dans le jardin et que les premiers touristes arrivent, heureux de trouver porte ouverte et accueil chaleureux.

Il faut dire que je n'ai pas envie d'être en retard car j'ai beau avoir voyagé jusqu'en Afrique, traversé de magnifiques contrées et survolé de merveilleux paysages, jamais je n'ai croisé château plus beau que celui de Modave. Oui bon, je sais, je suis sans doute un peu (trop) chauvine mais c'est normal car c'est dans un joli nid sous une corniche en pierre moulurée du château que j'ai vu le jour. Et je ne peux oublier, lorsque je me suis élancée pour la première fois, la beauté des contrastes entre les briques et les pierres de taille ainsi que le reflet du soleil sur les ardoises de Fumay.

Quand je suis "chez moi", je profite non seulement du panorama mais aussi de l'animation qui règne car, vous savez peut-être (ou pas) que cette année encore, ils organisent un pique-nique au jardin, une visite dans la vallée... Et ooooh, j'ai de la chance, il y aura même du théâtre en extérieur !

Je serai sans doute sur le départ pour la visite des combles et déjà loin pour celle des cuisines. Heureusement, mes copines les chauves-souris me raconteront... Je ne découvrirai pas non plus l'extraordinaire exposition de Noël qui s'annonce pour la fin de l'année. Mais je sais déjà, et c'est un scoop, qu'il y aura quantité de strass et de plumes colorées... Heureusement que les miennes sont noires et blanches... et que les chauves-souris n'en ont pas... !

Alors, à bientôt j'espère...

Une hirondelle modavienne

## AGENDA

### PIQUE-NIQUE AU JARDIN

> Samedi 1<sup>er</sup> juin de 11h00 à 17h00

Dans le cadre du week-end des parcs & jardins de Wallonie, installez-vous sur l'herbe de notre jardin pour déguster un bon pique-nique dans une ambiance conviviale. L'occasion aussi de profiter de diverses activités et animations pour petits et grands...

### VISITES THÉMATIQUES

Comme chaque année, nous vous réservons un beau programme de visites spéciales.

Voici déjà les dates et thèmes proposés :

- > Dimanche 9 et lundi 10 juin 2019 à 14h30 - Les machines hydrauliques de Modave
- > Dimanche 22 septembre à 14h30 Les combles
- > Dimanche 20 octobre à 14h30 - Petits secrets de cuisine d'un grand château



4 euros par personne

(gratuit pour les - de 12 ans) - uniquement sur réservation (085/41.13.69)

### JOURNÉES DU PATRIMOINE

> Samedi 7 et dimanche 8 septembre, de 10h00 à 18h00.

**Le dernier grand lifting du château de Modave.**

Visite libre du château et présentation d'une exposition de photos sur les récentes restaurations de la salle des gardes, du petit hall, de la cage de l'escalier d'honneur et de l'appartement du comte de Marchin.

### THÉÂTRE AU CHÂTEAU

> Du 4 au 21 juillet, du mardi au samedi à 20h30 et le dimanche à 18h00.

**Madame Bovary d'après le roman de Gustave Flaubert** (adaptation théâtrale de Paul Emond)

Un spectacle de la compagnie Lazzi joué en plein air (à l'intérieur si le temps est capricieux)

avec Pascale Vander Zypen, Christian Dalimier, Nabil Missoumi et Benoît Van Dorslaer.

### EXPOSITION DE FIN D'ANNÉE

> Du 14 décembre 2019 au 5 janvier 2020, tous les jours de 11h00 à 18h00.

Cette année, notre exposition aura pour thème le carnaval de Rio en collaboration avec l'asbl Colors of Carnival. Notre "truc en plumes" à nous pour vous faire rêver les yeux ouverts dans une ambiance extraordinaire... !

Pour notre programme, rendez-vous prochainement sur [www.modave-castle.be/agenda](http://www.modave-castle.be/agenda)

Le château de Modave est la propriété de

**VIVAQUA**

Site de captages



## ET SI VOUS REGARDIEZ LE BANC SUR LEQUEL VOUS ÊTES SI BIEN ASSIS...

Le jardin du château de Modave a toujours procuré à ses habitants, comme à ses hôtes de passage, d'agréables moments de promenade et de détente. Chemins, points de vue et lieux de repos étaient d'ailleurs aménagés dans ce but. Aujourd'hui, quelques bancs accueillent confortablement les flâneurs. Mais qu'en était-il jadis ?

On sait par exemple qu'Anne-Léon de Montmorency, propriétaire au XVIII<sup>e</sup> siècle, accorde une grande importance au jardin. Il évoque notamment l'entretien des allées rectilignes et les plantations (charmilles, arbres fruitiers, rosiers, jasmins, chèvrefeuilles...). Dans la correspondance qu'il adresse à son intendant aux alentours des années 1760, on trouve aussi mention de bancs de pierre à poser le long des avenues et dans le parc. Malheureusement, aucun siège de ce type n'est parvenu jusqu'à nous.

Plus tard, au XIX<sup>e</sup> siècle, le jardin à la française fait place à un parc à l'anglaise, d'esprit plus naturel, où certains chemins gagnent en sinuosité. Divers sentiers, parfois entrecoupés de volées d'escalier, relient alors la vallée du Hoyoux située 50 mètres en contrebas et le jardin du château. Pour ne pas trop fatiguer les marcheurs, différents "repositoires" pourvus de grands bancs fixes qui suivent la topographie du terrain sont installés le long des parcours. Sur certains d'entre eux, près d'une vingtaine de personnes pouvaient soulager leurs jambes et papoter tout en profitant du panorama ! Sur une ancienne photographie (fin XIX<sup>e</sup> - 1900) (ill. 1) Joséphine Lamarche (1830-1913), épouse du propriétaire, est assise sur l'un d'entre eux, entourée de certains membres de sa famille. Très élégants, ces modèles uniques tantôt droits, en U ou arrondis, sont constitués de socles en pierre de taille soutenant une armature en fer forgé. L'assise est pourvue de grandes lattes tandis que le dossier est formé d'une simple barre de fer forgé. Contrairement aux exemplaires plus anciens, plusieurs de ces bancs sont encore partiellement voire entièrement conservés (ill. 2) et servent encore à certains promeneurs privilégiés un tantinet fatigués<sup>1</sup>. Tout en s'y reposant, ils peuvent y admirer plus particulièrement le travail des extrémités qui forment de grandes volutes décoratives et soulignent



ill. 1



ill. 2

leur sobre élégance.

Les abords immédiats du château étaient aussi pourvus de bancs et de sièges plus classiques en bois que l'on pouvait déplacer au gré de la course du soleil, de l'orientation du vent ou tout simplement de ses envies. De jolis clichés fin XIX<sup>e</sup> - début XX<sup>e</sup> nous montrent la bonne ambiance des jours ensoleillés où famille et amis s'asseyaient à l'extérieur. Comme visible sur l'un d'entre eux (ill. 3), des bancs étaient alors disposés sur le pont de l'entrée. A noter que ces derniers ont servi de modèle pour la réalisation à l'identique d'une dizaine de nouveaux exemplaires qui agrémentent le jardin depuis 2005.



ill. 3

Sur la même photographie, on retrouve Madame Lamarche qui a troqué sa canne pour son ombrelle. Elle prend l'air dans un confortable fauteuil en rotin. Ce matériau était fort à la mode dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle ainsi qu'aux alentours de 1900. Il évoque l'exotisme de l'Asie et l'atmosphère des jardins d'hiver. A Modave, on retrouvait ce type de mobilier à l'extérieur ainsi que - en l'absence de jardin d'hiver - dans la salle d'entrée où il devait être rentré lorsque la météo se montrait moins clémente.



ill. 4

Enfin, nous terminons ce bref aperçu par un charmant salon de jardin qui trônait sur la terrasse du Duc (ill. 4). Remontant vraisemblablement à la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, les chaises présentent une structure en fonte ainsi qu'une assise en bois. Seule l'une d'entre elles, maintes fois repeinte et hélas fort abimée, a survécu (ill. 5). Malgré son état, on ne peut s'empêcher d'avoir le regard attiré par le motif ornemental de son dossier (ill. 6). Inconvénient par rapport au rotin : son poids avoisinant les 20 kg ! Pour accueillir plus de monde et agréablement meubler la terrasse, de délicates chaises en fer forgé au dossier à volutes s'étaient le long de la balustrade. De quoi profiter pleinement de la douce vita version bourgeoise condruzienne...



ill. 6



ill. 5

[1] Bien que situés dans une zone normalement inaccessible au public, vous pourrez toutefois en profiter en participant à l'une des visites thématiques sur les machines hydrauliques de Modave (cf. agenda).